

PROGRAMMES

du

Samedi 27 Septembre 2025

au

Vendredi 3 Octobre 2025

Semaine n°40

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:25 VIDA LA VETO Otto et les bactéries</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:00 PEPPA PIG - SAISON 9 LE BILAN DE SANTE</div>
<div>06:35 Maddie et Triggs Les bulles</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 LE CADEAU DE LA PETITE SOURIS</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55 Les Moodz Zoumzoom a du mal à faire son activité</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:50 YETILI - SAISON 6 COYOTE MAUVE</div>
<div>07:20 MASHA ET MICHKA - SAISON 5 BAIGNADE INTERDITE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55 BLUEY - SAISON 3 Les exercices</div>	<div>10:05 SUR LA ROUTE LES HAUTES TATRAS, ENTRE SLOVAQUIE ET POLOGNE</div> <div>Série documentaire produite par So What Media, FRMOL. 2023. Ecriture : Scott Alexander Young, Antonio Pedro Nobre, Radek Houska. Réalisation : Radek Houska et Max Serio. Cette série propose de voyager partout dans le monde, à la découverte d'endroits parfois méconnus. Les Hautes Tatras font partie de la chaîne des Carpates. Elles</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>couvrent une grande partie de la frontière entre le nord-est de la Slovaquie et de la Pologne, à seulement deux heures de route de Bratislava. L'accès difficile à ces terres sauvages a beaucoup contribué à préserver les coutumes et le dialecte local : la culture Gorale est bien vivante dans ces régions, comme le montre une visite au Musée du costume, à Zdiar. Du côté polonais, la renommée des Tatras a été renforcée par un médecin du XIXe siècle, Tytus Chalubinski, qui a transformé la petite ville de montagne de Zakopane en un lieu de rencontre pour les intellectuels. Cela a conduit à une architecture très spécifique, un mélange d'éléments traditionnels et de style Art nouveau...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Léah Vaisseau a deux passions : le travail du bois et l'amour de la terre. Elle combine harmonieusement son savoir-faire d'ébéniste et le métier de maraîchère. Découverte : quand la neige des montagnes devient rouge ce n'est pas forcément un bon signal. Quelles sont les algues responsables de ce phénomène et que peuvent nous expliquer les chercheurs aujourd'hui ? Visite de jardin : incontournable dans l'histoire du jardin Français, la grande perspective du château de Vaux-le-Vicomte nous livre ses secrets. Pas de panique : Retour Chez Marie-Madeleine. Trois ans plus tard, les plantes installées sur la pergola bio climatique produisent-elles l'ombre et la fraîcheur souhaitées ? Comment le jardin a-t-il évolué ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:45 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : " Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ". " Silence, ça pousse ! " nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande variété. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle d'inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres respectueux de leur environnement. " Silence, ça pousse !" permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le vigneron et le cheval. Bertrand Henri a réintroduit le cheval dans la vigne, moins lourd, plus habile, et il propose un travail plus respectueux du sol. Découverte : la disparition de nombreux insectes pollinisateurs met en péril de nombreuses cultures. Comment inverser cette tendance et ainsi échapper à l'utilisation de robots ? Visite de jardin : dessinés au XVIIe siècle, les jardins du château de Pizay sont comme un jeu d'échecs aux pièces géantes. Ils embrassent un paysage qui n'en finit pas. Pas de panique : chez Laurence. Nouvelle maison, nouvelle terrasse suspendue au-dessus des toits des mobil-home du camping voisin. Comment se faire plus discret en inventant un joli jardin ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:40 EPICERIES : RETOUR AU VILLAGE</p> <p>Documentaire produit par Hikari, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Vincent Guérin. Vivre à la campagne, est-ce vraiment vivre loin de tout ? Dans plus d'un village sur deux, les commerces de proximité ont baissé le rideau, donnant naissance à des déserts de services et des communes transformées en cités-dortoirs. Mais ces dernières années, avec l'arrivée des citadins dans les zones plus rurales et l'attrait pour le circuit court, les épiceries de campagne reprennent vie. Ce retour au village peut-il s'inscrire dans la durée ? Ce documentaire propose un voyage à travers la France des petites épiceries...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:40 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus</p>	<p>13:35 CROATIE, LES TRESORS DE L'ADRIATIQUE</p> <p>Documentaire coproduit Focus/Ananda Pictures/Ampersand. 2023.</p>

<p>Un film de Daniel Lafarge</p> <p>La Croatie est le pays aux 1185 îles baignées d'une eau cristalline qui attire chaque année des millions de visiteurs. On y trouve aussi de magnifiques villages fortifiés qui dominent l'Adriatique et des richesses naturelles exceptionnelles. Ce pays met un point d'honneur à préserver un héritage historique unique tout en se tournant résolument vers l'avenir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>surprenantes avec Philippe Gougler, ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>La Bolivie, c'est un pays qui flirte avec le ciel, un pays haut perché, parfois à plus de 6000 mètres d'altitude, un pays surtout où les décors sont époustouffants... Philippe Gougler a décidé d'aborder ce pays vraiment pas comme les autres par le bas, à 400 mètres d'altitude, là où la végétation est foisonnante, dans la ville de Santa Cruz, gare de départ pour les principales villes du pays : La Paz, Sucre ou Cochabamba. En Bolivie, les trains sont rares et prennent leur temps, et le charme du voyage se fait par les rencontres et les décors uniques qu'ils traversent. Tous ces trains sont comme de petites pépites à découvrir...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35</p> <p>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - NIGERIA, QUAND LA VIE REVE D'AILLEURS</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Réalisation : Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert.</p> <p>Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister.</p> <p>Traverser les pistes de la forêt tropicale, c'est s'engager dans un pari à hauts risques. Emmanuel le sait bien : même avec 20 ans d'expérience, c'est toujours avec la peur au ventre qu'il transporte sa cargaison de bières. Des centaines d'autres camions le devançant ou le croisent en sens inverse, menaçant de se renverser avec leur chargement de bois ou de gaz sur l'axe le plus périlleux du pays. Mais ce ne sont pas les seuls dangers qui guettent les chauffeurs nigériens. Chaque année, le pays compte des milliers d'enlèvements par des bandes armées. A Lagos, la capitale, les inégalités sont criantes. Elle compte 5000 millionnaires mais, à l'entrée de la ville, 300 000 habitants s'entassent dans leur « Venise flottante » : un immense bidonville sur pilotis qui a ses propres règles et son propre roi. Dès qu'ils quittent la lagune, les habitants se retrouvent plongés dans l'enfer de la circulation. Le salut viendra peut-être des dieux. Des milliers de pèlerins convergent vers une forêt sacrée. Offrandes, sacrifices et un roi devant lequel il faut s'incliner jalonnent alors le parcours de ceux qui veulent s'attirer la protection de la déesse Osun.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:25</p> <p>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LA TRAVERSEE DES ANDES</p> <p>Série documentaire produite par Step By Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Réalisation : Alex Badin.</p> <p>Dans les Andes, on n'est pas tout à fait sur la même planète mais, sur les hauteurs, on trouve quand même des trains... Des trains sublimes presque mystiques, qui traversent la montagne et descendent jusqu'au Pacifique. Il existe peu d'endroits au monde comme celui-là, des lieux qui, par leur immensité, leur isolement, leur mystère, vous donnent l'envie d'aller voir plus loin, d'avancer, de voyager encore et encore. Philippe Gougler commencera son voyage à travers les Andes par le lac Titicaca et un train pas comme les autres : un bus sur rail. Le voyage se poursuivra au cœur du plus grand désert de sel au monde : le Salar d'Uyuni. Puis, direction le Chili et la côte Pacifique à bord d'un des trains de marchandises qui traverse les Andes et circule dans des décors uniques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:30</p> <p>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES BOLIVIE</p> <p>Série documentaire produite par Step By Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Réalisation : Alex Badin.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois</p>	<p>17:25</p> <p>C DANS L'AIR L'INVITE 27/09/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 ECHAPPEES BELLES AUX SOURCES DE LA MALAISIE</p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Jean-Yves Cauchard et Jeremi Nureni. Présenté par Sabine Quindou. La Malaisie, carrefour vibrant de cultures et de croyances, offre un exemple rare de cohabitation harmonieuse entre traditions malaises, chinoises et indiennes. Ce patchwork humain, riche et complexe, se reflète dans les paysages, les temples, les marchés et les visages croisés au fil du voyage. Nous mettons le cap sur la Malaisie péninsulaire : un territoire fascinant dans lequel la nature luxuriante côtoie les mégapoles futuristes, les forêts ancestrales du Taman Negara abritent les derniers nomades de la péninsule et la côte orientale, aux allures de carte postale, devient le théâtre d'un combat écologique pour préserver ses fonds marins...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 27/09/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:35 ECHAPPEES BELLES WEEK-END A PRAGUE</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Damien Pourageaux. Reportages : Claire Debuyser. Présenté par Sophie Jovillard. " La ville dorée ", " la ville aux cent clochers " ou encore " le cœur de l'Europe " : la capitale tchèque a emprunté de nombreux noms au fil du temps. Prague aurait cette faculté à transporter les visiteurs à travers les âges. C'est en effet une ville empreinte de magie, non seulement par la présence légendaire des alchimistes au XVIe siècle, mais surtout par la trace de plusieurs cultures qui se sont entremêlées en ses murs. Classée au patrimoine mondial de l'Unesco, la vieille ville de Prague n'a jamais perdu de son charme et attire des millions de touristes chaque année. S'ajoute à cela une riche vie culturelle avec des spectacles vivants, des ballets et des opéras dans des salles prestigieuses. Sophie Jovillard rejoint le quartier de Mala Strana, réputé pour ses façades colorées, ses palais baroques et ses magnifiques jardins. Katka, une des guides de son séjour, l'attend dans l'un d'eux... Sujets : tourisme à Prague/Entendre à nouveau les cloches volées par les nazis/Connexion avec la nature/Le train, une passion tchèque/Un patrimoine d'exception autour de Prague/Prague, ville verte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS Emission du samedi 27 septembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:00 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 27 septembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>00:10</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>médecins, des radiologues, des chirurgiens de l'imagerie vont passer au scanner celui que l'on considère comme le roi des manuscrits. C'est toute une histoire engloutie qui va se dévoiler...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>00:15</div> <div>OUTREMER.STORY LES GARDIENS DE LA MEMOIRE</div> <div>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Dans ce nouvel episode de "Outremer.story", nous remonterons le temps pour en apprendre un peu plus sur l'histoire riche et tourmentée des Outre-mer, à la rencontre des hommes et des femmes qui la font vivre... Nous irons à la découverte des vestiges d'un site sacré des premiers peuples polynésiens. Nous partirons sur les traces de gravures rupestres laissées par les peuples autochtones amérindiens. Yannick, un archéologue, nous emmènera sur les ruines d'une habitation esclavagiste du XVIIe siècle en Guyane. Jean-Régis nous fera visiter le Lazaret de la Grande Chaloupe, un point de passage pour la main d'œuvre étrangère exploitée sur l'île de la Réunion, après l'abolition de l'esclavage.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:10</div> <div>COLLISIONS : CHASSEURS D'ASTEROIDES</div> <div>Documentaire coproduit par Nomades / Mélusine Productions / A table Productions, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la région Grand Est, en partenariat avec le CNC. 2024. Un film de Thomas Marlier et Guillaume Lenel. En suivant de nombreuses missions scientifiques en Europe, aux Etats-Unis et au Japon, ce documentaire part à la découverte des astéroïdes, ces petits corps célestes mystérieux qui sont à l'origine de la vie sur Terre mais qui représentent aujourd'hui une menace pour l'humanité tout entière. Les scientifiques, qui travaillent sans relâche aux quatre coins du monde pour défendre notre planète, parviendront-ils à nous protéger de ce nouveau danger mortel ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>00:40</div> <div>LE TRESOR CACHE DU MOYEN AGE</div> <div>Documentaire produit par Capa Presse, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et de Histoire TV. 2025. Réalisation : Stéphane Jacques. Productrice exécutive : Sally Blake. C'est un trésor méconnu du patrimoine français. Une relique unique de plus de 600 ans, la seule à même de révéler visuellement ce à quoi ressemblait vraiment le Moyen Age en France : ses incroyables châteaux forts, son quotidien épique dans les campagnes et son système féodal. C'est le manuscrit des "Très Riches Heures du Duc de Berry". Son nom ne vous dit rien et pourtant, à l'école, dans nos manuels d'histoire, nous avons tous vu ses images. Cette chronique datée du XVème siècle est composée de 131 peintures. C'est là l'un des rares témoignages visuels de cette époque. Manuscrit parmi les plus reproduits au monde, ce "best-seller" médiéval est aussi le plus secret, le plus inaccessible. Passé entre les mains de rois de France, l'ouvrage a ensuite étrangement disparu pour réapparaître des siècles plus tard dans la prestigieuse collection du château de Chantilly, gardé et protégé loin des regards et des convoitises. Pour la première fois, ce Graal va révéler tous ses secrets. Pour le restaurer, ses gardiens ont accepté que ce chef-d'oeuvre soit ausculté par la science. Des</div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:25</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>Tout ce que Fergie aime</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 7</div> <div>NICOLAS ET LA MER</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Les vagues</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>BJORN UNE VIE BIEN REMPLIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Grongron et Nono veulent avoir raison</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 5</div> <div>FLEUR EN FETE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le dragon</div>	<div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : la vanille bio. Sur l'île Maurice, un homme a collecté et mis en pratique tous les secrets de la culture de la vanille. Un savoir-faire qu'il transmet à sa fille pour produire des gousses convoitées par les plus grands pâtisseries.</p> <p>Découverte : les lentilles d'eau cachent bien leur jeu : non seulement elles sont indispensables à l'alimentation de certains animaux mais elles pourraient également devenir une matière première de choix.</p> <p>Visite de jardin : le jardin des partages. La Vallée de la Millière, dans les Yvelines, accueille un jeune jardin beau et pédagogique. On peut y découvrir les différentes méthodes de culture biologique ou retrouver le chemin de la nature.</p> <p>Pas de panique : dans un bourg médiéval, le jardin derrière la maison n'a pas le caractère, ni la singularité que Grégoire souhaiterait. Entre exotisme et jardin de grand-mère, pourquoi devrait-il choisir ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>quotidien de ces îles volcaniques à l'histoire riche et au patrimoine naturel tout aussi exceptionnel. Des vagues tant convoitées de Tahiti aux reliefs verdoyants de Moorea, ce nouveau numéro de "Outremer.story" vous embarque à la rencontre des Polynésiens qui veillent sur ces joyaux culturels et naturels du Pacifique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:20 ECHAPPEES BELLES COTE D'OPALE, ENTRE VENTS ET MAREES</p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Mathieu Despiaud et Anne Duchêne. Présenté par Ismaël Khelifa. Nichée dans les Hauts-de-France, la Côte d'Opale est un territoire de caractère, profondément façonné par la mer, la terre et l'Histoire. De Boulogne-sur-Mer aux caps Blanc-Nez et Gris-Nez, en passant par les villages encore très typiques, cette région dévoile une identité forte et sincère, portée par des habitants attachés à leurs racines. Sur 120 km de côte, la Côte d'Opale réunit des paysages variés de plages, de dunes, de marais, d'estuaires et de falaises. Par leur engagement quotidien, des femmes et des hommes font le pari de bâtir ici, de créer ici, de vivre ici. Ils participent à la sauvegarde de leurs traditions, à la préservation de leur environnement, et à la transmission d'un savoir-faire unique, forgé par les siècles et le vent du large.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:30 C A VOUS Emission du samedi 27 septembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 OUTREMER.STORY ESCALE A TAHITI ET MOOREA</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Escale sur les îles de Tahiti et Moorea, en Polynésie. Au programme : découverte des lagons turquoise, des traditions ancestrales et de l'art de vivre polynésien. Immersion dans le</p>	<p>13:30 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 27 septembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>14:35 IMMORTELLE BARBARA (AU GRAND REX - PARIS)</p> <p>Captation de concert coproduite par l'Institut National de l'Audiovisuel/Neutre Production, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Alexandre Buisson. L'INA organise un concert pour célébrer l'amour, la chanson et une grande figure poétique de la musique française ! Il y a quelques décennies, Barbara racontait l'amour, les peines de cœur, la passion éternelle. C'était en concert, en vinyle ou sur le petit écran. Une sélection de ces archives retravaillées et augmentées, accompagneront sur scène les artistes lors de ce concert. Toutes les générations sont présentes sur la scène du Grand Rex. Sous la direction musicale de Roland Romanelli et avec des artistes parmi lesquels Barbara Pravi, Carla Bruni, Raphaël, La Grande Sophie, Agnès Jaoui, Joey Starr ou encore Tim Dup...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>16:25 L'AUSTRALIE VUE DU CIEL LA GRANDE BARRIERE DE CORAIL</p> <p>Série documentaire produite par TVF International. 2023. Réalisation : Drew McPherson.</p>

<p>Cette série propose une découverte de l’Australie à travers des prise de vue aériennes.</p> <p>Cet épisode propose une découverte de la Grande barrière de Corail vue du ciel. Située au nord-est de l’Australie, cette merveille de la nature s’étend sur plus de 2300 kilomètres au large du Queensland. Classée au patrimoine mondial de l’Unesco elle abrite des écosystèmes exceptionnels. Les parcs naturels de cette région offrent, eux aussi, de magnifiques paysages, des mangroves et des forêts humides primaires mais aussi une faune variée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d’Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d’Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 APOCALYPSE LA GUERRE DES MONDES 1945-1991 6/6 L' ABIME 1963-1991</p> <p>Série documentaire coproduite par CC&C/ECPAD/INA, avec la participation de France Télévisions. 2019.</p> <p>Réalisation : Isabelle Clarke et Daniel Costelle, avec la collaboration de Mickaël Gamrasni et Kévin Accart.</p> <p>Producteur délégué : Louis Vaudeville.</p> <p>Narration : Mathieu Kassovitz.</p> <p>Musique : Kenji Kawai.</p> <p>Si, en 1945, les femmes et les hommes de la planète pensent laisser derrière eux les atrocités de la guerre, dans les coulisses de la reconstruction du monde, un affrontement plus long et plus insidieux se prépare. C'est la guerre froide, la « guerre des mondes ». Dans une folle course aux armements, les États ont inventé la pire menace : l'arme nucléaire. Durant près d'un demi-siècle, les grands dirigeants se rapprochent ou s'affrontent, dans un dangereux équilibre de la terreur.</p> <p>22 novembre 1963 : le président Kennedy vient d’être assassiné à Dallas. En l'espace de 10 ans, trois millions de jeunes Américains vont découvrir l'enfer au Viêtnam. Cédant à une vague de protestations pacifistes, l'Amérique finit par rappeler ses troupes en 1973 : une victoire pour le monde communiste mais l'URSS en sort affaiblie. En 1989, le mur de Berlin tombe puis l'empire soviétique implose.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 C POLITIQUE 28/09/2025</p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025.</p> <p>Présenté par Thomas Snégaroff.</p> <p>" C politique" propose, pendant une heure, d’échanger sur une question marquante de l’époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:30 EN SOCIETE 28/09/2025</p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025.</p> <p>Rédaction : Jean-Philippe Balasse.</p> <p>Présentation : Émilie Tran Nguyen.</p> <p>Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque.</p> <p>Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de</p>	<p>21:05 LE MONDE EN FACE</p> <p>Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon.</p> <p>Présentation : Aurélie Casse.</p> <p>Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Aurélie Casse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le besoin d’une parole brute et sincère n’a été aussi fort, pour raconter le monde d’aujourd’hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>21:07 MAIN BASSE SUR LA MER NOIRE</p> <p>Documentaire produit par Artline films, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Réalisateur : Benoît Laborde.</p> <p>La mer Noire, enjeu stratégique depuis le XIXe siècle pour l’Europe, la Russie et la Turquie, est au cœur de tensions géopolitiques depuis le déclenchement de la guerre en Ukraine. Vitale pour l’économie et l’approvisionnement en énergie de ces territoires, le contrôle de cette zone polarise les ambitions des puissances riveraines et occidentales. Entre enquête de terrain et mise en perspective, « Main basse sur la mer Noire » offre une</p>

<p>analyse ambitieuse des dynamiques géopolitiques, historiques et économiques de la région. Une croisière en eaux troubles au cœur d'enjeux cruciaux pour l'avenir de l'Eurasie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>d'engagement militant, se dessine peu à peu, une personnalité forte, attachante, qui ne se contente pas de rêver un autre monde, mais tente de le construire chaque jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:15 LE MONDE EN FACE - DEBAT</p> <p>Présenté par Aurélie Casse</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:30 GROTTE D'OUVEA, LE PRIX DU SANG</p> <p>Documentaire produit par Premières Lignes Télévision, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Réalisation: Marion Guégan, sur une idée originale de Mathieu Lère. Musique : The French Kids. Le 22 avril 1988, la prise d'otages de la grotte d'Ouvéa, en Nouvelle-Calédonie, fait la une de l'actualité métropolitaine. La France prend conscience qu'à 17 000 kilomètres de Paris, des Kanaks luttent pour leur indépendance. Ce combat politique prend une dimension violente au début des années 80 et la tragédie d'Ouvéa représentera son paroxysme. Boycott d'élections, assassinats, prise d'otages, barrages et manifestations ponctuent cette décennie qu'on appelle encore pudiquement « les Événements », quand certains historiens préfèrent parler de guerre civile. Le drame d'Ouvéa avec ses 25 victimes aura un impact considérable et marquera le début d'un processus d'émancipation inédit dans l'histoire de France, incarné par la signature le 26 juin 1988 des accords de Matignon... Ce documentaire revient sur ce drame et cette période de l'histoire de la Nouvelle-Calédonie, grâce à l'éclairage de celles et ceux qui en ont été les acteurs et témoins directs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:00 JEAN-PIERRE ELKABBACH, AUTO PORTRAIT DE MON PERE</p> <p>Documentaire coproduit par 10.7 production/INA, avec la participation de France Télévisions et de Public Senat. 2025. Un film de Emmanuelle Bach et Martin Veber. Journaliste inventif, audacieux et hyperactif, Jean-Pierre Elkabbach a été témoin et acteur de plus d'un demi-siècle d'histoire de la France, de la radio et de la télévision. Sa fille, Emmanuelle Bach, en dresse un portrait personnel et intime, fondé sur des entretiens privés inédits : le destin romanesque d'un gamin d'Oran dont la passion pour le journalisme a bouleversé la vie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:20 SUR LE FRONT COTON, LAINE : LA FACE CACHEE DE NOS MATIERES NATURELLES</p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Felix Seger. Présentation : Hugo Clément. D'où vient notre laine ? De la tonte de nos moutons ? Pas exactement... Et notre coton, d'où vient-il ? Désormais... du Brésil ! Hugo Clément nous fait découvrir la face cachée de nos vêtements en fibres naturelles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:05 L'OEIL & LA MAIN NOUS SOURDES : WINONA</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Bertrand Hagenmuller Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Winona, 26 ans, est non-binaire, végane et féministe. Son identité est plurielle et ses engagements multiples. Aux côtés de sa famille, sourde depuis des générations, Winona milite pour la reconnaissance de l'identité sourde et de la langue des signes. Les avancées gagnées par ses aînés lui permettent aujourd'hui de porter de nouveaux combats. Artiste dans l'âme, son objectif est de faire de la comédie son métier, un avenir touché du doigt lors de sa participation à la célèbre série SKAM. A travers son quotidien, en famille mais aussi lors de répétitions, de castings et</p>	

02:10**YOANN BOURGEOIS, LE POETE DU VERTIGE**

Documentaire produit par Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions et du CNC, avec le soutien du CCN2 - Centre chorégraphique National de Grenoble, de la Procirep - Société des Producteurs et de l'Angoa. 2022.

Un film de Mohamed Athamna.

Narration : Baptiste Bordet.

Musique : Stéphane Lopez

Yoann Bourgeois nous ouvre les portes de son univers singulier.

Pendant plus d'une année, ce circassien devenu l'un des chorégraphes et scénographes les plus reconnus de sa génération s'attèle sans relâche à mettre sur pieds une série de nouveaux spectacles. Entre répétitions, rencontres et représentations, ce film propose une immersion inédite au cœur de son processus créatif pour mieux connaître et comprendre cet artiste qui ne cesse de défier, avec poésie et délicatesse, les lois de la gravité et de l'équilibre.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>QUAND EST-CE QU'ON ARRIVE ?</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>JE PERDS TOUJOURS TOUT</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le poisson rouge</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>FAROUK LE PETIT CHEVAL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Bisou aide Nono à dire merci</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>LE NOUVEAU CANARD</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>La lettre</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>A LA DECOUVERTE DU MONDE</div> <div>USA : LES ROUTES DU PACIFIQUE, DE SAN FRANCISCO A BIG SUR</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le magasin de la télé</div>	<div>Série documentaire produite par Media 9. 2023.</div> <div>Un film de Pierre Brouwers.</div> <div>Pour les Américains, la Pacific Coast Highway est "la plus belle route panoramique du monde". Cette route qui longe l'océan Pacifique et la côte californienne est en tout cas l'une des plus mythiques, à l'instar de San Francisco, l'une des villes phares de la côte Ouest, avec le Golden Gate Bridge, ses cable cars, ses rues</div>

<p>en pente et ses maisons victoriennes. Plus au sud, ce film permet de découvrir d'autres sites emblématiques de la côte, comme Carmel, Monterey et la sublime région de Big Sur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>obligé. Chaque année, près d'un tiers des ménages souscrivent un prêt et en 2023, les demandes de crédits à la consommation ont même augmenté de 10% dans l'Hexagone, pour un total de 48 milliards d'euros. Le crédit, les paiements en plusieurs fois, c'est l'assurance d'étaler ses dépenses pour ne pas finir dans le rouge en fin de mois. Mais, parfois, les promesses séduisantes des enseignes et des établissements de crédit peuvent se révéler être des pièges redoutables pour les consommateurs. Dans le viseur, en particulier, les fameux crédits revolving ou renouvelables. Leurs taux bien souvent exorbitants et leur accumulation conduisent, chaque année, des milliers de Français à déposer un dossier de surendettement auprès de la Banque de France et à se retrouver, dans certains cas, au tribunal pour défendre leur bonne foi. Pendant plusieurs mois, nous avons enquêté sur le crédit dans toutes ses formes et sur cette France qui vit parfois au-dessus de ses moyens. Vivre à crédit serait-il vraiment une solution idéale et à quel prix ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 L'OEIL & LA MAIN NOUS SOURDES : PAULINE</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Bertrand Hagenmuller Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Pauline a 30 ans et une volonté de justice chevillée au corps depuis son plus jeune âge. Derrière une apparence discrète et réservée, se devine une forte détermination, un puissant désir de se battre pour défendre sa langue naturelle, la LSF, et de manière universelle, pour une société plus juste. Sa persévérance lui a permis de surmonter de nombreux obstacles et de devenir la première avocate sourde signante de France. En plus de son métier, elle lutte aussi pour les causes féministes et tient régulièrement des permanences juridiques pour des personnes sourdes dans des associations. Elle partage cet engagement avec sa famille. Ses parents ont vécu le tournant du Réveil Sourd et son frère Thibaut, seul entendant de la famille, a créé l'application Ava, outil d'accessibilité à la renommée internationale, utilisé au quotidien par des milliers de sourds. Par son parcours, son métier et son engagement, Pauline incarne avec force et intelligence la culture sourde et ses combats.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 ODYSSEE DANS LES ILES GRECQUES DE TROIE A SAMOS</p> <p>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd. 2020. Autrice : Bettany Hugues. Réalisatrice : Anna Thomson. L'historienne Bettany Hugues invite le téléspectateur à un voyage dans les îles grecques sur les traces de l'une des plus grandes épopées antiques : l'Odyssée. C'est en bateau, sur la mer Egée, qu'elle suit le parcours des mythiques héros grecs pour découvrir les trésors que recèlent ces bouts de terre disséminés dans les eaux claires de la Méditerranée. En partant à la rencontre d'archéologues, d'artisans et d'insulaire, cette série s'intéresse aux croyances, aux coutumes et au quotidien de ceux qui peuplent ces îles depuis plus de 2 000 ans. Cet épisode suit les traces des mythiques guerriers grecs de l'Odyssée. Leur fabuleux voyage débute sur les côtes turques. Bettany Hugues fait son premier arrêt pour explorer une épave antique, disparue il y a plus de 2500 ans...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:55 MA VIE A CREDIT : LE BONHEUR EST DANS LE PRET ?</p> <p>Documentaire coproduit par Kraken Films / France Télévisions. 2025. Un film de Emilie Helmbacher. Pour des millions de Français, le crédit est devenu un passage</p>	

<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>29/09/25</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Gaelle Chauvin</div> <div>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</div> <div>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer.</div> <div>Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Réalisation : Daniel Lainé et Julien Boluen.</div> <div>Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister.</div> <div>La République Démocratique du Congo est un territoire immense, quatre fois plus vaste que la France, dont la forêt équatoriale a depuis longtemps englouti les routes reliant Kinshasa au nord du pays. Dans ce contexte, le fleuve Congo devient bien plus qu'un cours d'eau : c'est une colonne vertébrale, une voie de survie, une route vivante. Long de 1750 kilomètres, il est le plus puissant d'Afrique et l'un des plus dangereux du monde. Son courant déchaîné charrie des troncs d'arbres capables de percer la coque d'un bateau, ses bancs de sable se déplacent au gré des saisons, et les rochers immergés ne sont signalés par aucune balise. Chaque année, il engloutit des embarcations et fait des centaines de victimes. L'« Ondika », lui, fait figure d'exception. Ce remorqueur robuste tracte à lui seul trois grandes barges avec à son bord près de 800 passagers. A bord de ce bidonville flottant, on vend, on achète, on troque. Le "système D" règne. Les pêcheurs accostent en pirogues pour proposer du poisson en échange de piles, de vêtements ou d'outils. Le fleuve devient alors un trait d'union vital pour les villages riverains coupés du monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:00</div> <div>FAUT-IL SUIVRE LA CONSIGNE ?</div> <div>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Un film de Valentine Amado.</div> <div>La consigne a longtemps fait partie de nos habitudes. Pendant des décennies, rapporter ses bouteilles n'était pas perçu comme un effort, mais comme une évidence : pourquoi jeter ce qui pouvait être réutilisé ? Pourtant, ce système a été progressivement abandonné en France il y a une quarantaine d'années, au profit du plastique. Aujourd'hui, poussée par l'Europe et par la taxe plastique – qui impose de recycler nos déchets sous peine d'amende – la France a décidé de relancer la consigne pour les bouteilles en verre. Le défi est immense car c'est toute une filière qu'il faut repenser : concevoir des bouteilles en verre plus robustes, installer des machines de collecte en supermarchés, organiser la logistique du retour et développer des infrastructures de lavage capables de remettre les bouteilles en circulation. C'est toute la boucle du réemploi qu'il a fallu reconstruire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>BRESIL, L'UNION FAIT LA FORCE</div> <div>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</div> <div>Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion.</div> <div>Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.</div> <div>Humaita est une ville minuscule, au cœur de l'Amazonie avec un seul habitant au kilomètre carré et pas moins de six compagnies de bus. La plus célèbre est « Siquiera », dirigée par Luis et son fils, Léandro. Ils sont les seuls qui osent s'aventurer sur la nationale 319, la pire route du Brésil. Ils pourraient renoncer, mais tous les deux s'obstinent. Les autres compagnies ont jeté l'éponge face aux difficultés du trajet : une route abandonnée s'enfonçant au cœur de la forêt amazonienne, qu'ils ont décidé de réhabiliter au prix d'efforts surhumains...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>15:05</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - FLEUVE CONGO, AU BORD DU NAUFRAGE</div> <div>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la</div>	

<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN</div> <div>29/09/25</div> <div>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Grégoire Olivereau</div> <div>Présentation : Karine Baste</div> <div>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>29/09/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>29/09/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du lundi 29 septembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du lundi 29 septembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre</div>	<div>21:00</div> <div>BIEN VIVRE ENSEMBLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>21:05</div> <div>LE MONDE DE JAMY</div> <div>MEGA-ORAGES, LA NOUVELLE MENACE</div> <div>Documentaire coproduit par Elephant / France.TV Studio, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Réalisation : Emmanuel Pernoud et Mathieu Duboscq.</div> <div>Chaque année en France, on recense 250 jours d'orages de plus en plus violents voire meurtriers avec le réchauffement climatique. Peut-on les anticiper ? Foudre, grêle, crues éclairs, Comment faire face ?</div> <div>Ces "méga-orages" prennent naissance dans ce qu'on appelle des orages supercellulaires, observés jusqu'ici principalement aux Etats-Unis. Comment se forment-ils ? Jamy embarque avec un chasseur d'orages pour s'approcher au plus près d'une supercellule. Cet épisode nous montre également comment la foudre choisit ses cibles quand elle s'abat, comment protéger sa maison et quels gestes adopter si l'on se retrouve sous un orage. Souvent, ces intempéries s'accompagnent de tempêtes de grêlons,</div>

<p>parfois aussi gros que des balles de tennis. Ils font d'énormes dégâts sur nos véhicules, nos toitures et nos panneaux solaires. En laboratoire, Jamy teste leur résistance et décrypte la technique des "débosseleurs" . Ces mégas-orages provoquent également des pluies diluviennes, de plus en plus fréquentes. Le sud de la France connaît chaque année des crues éclairs qui provoquent des victimes. Comment les villes se protègent-elles ? Direction Cannes, dix ans après l'orage d'octobre 2015 qui avait fait 20 morts...</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:55 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>
<p>21:55 LE MONDE DE JAMY - INCENDIES, RÉCHAUFFEMENT, SUREXPLOITATION : COMMENT SAUVER NOS FORÊTS ?</p> <p>Documentaire coproduit par Elephant / France.TV Studio, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Laura Miret et Mathieu Duboscq Chaque année, les forêts brûlent partout dans le monde avec toujours plus d'intensité. En France, où elles couvrent un tiers du territoire, les incendies frappent désormais au nord comme au sud. Si les forêts meurent, c'est notre propre survie qui est en jeu car elles nous sont précieuses face au réchauffement climatique, en absorbant le CO2 que nous émettons. Jamais nous n'avons eu autant besoin des arbres pour rafraîchir nos villes, construire nos maisons... Sous l'effet des sécheresses et de la surexploitation, nos chênes, nos hêtres et nos sapins pourraient-ils un jour disparaître ? De nouvelles espèces vont-elles peupler nos forêts demain ? Comment les animaux sauvages sont-ils affectés par ces changements ? Jamy Gourmaud nous dévoile la vie secrète des forêts et de ceux qui tentent de les protéger.</p>	<p>00:00 C DANS L'AIR 29/09/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:10 C A VOUS Emission du lundi 29 septembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:50 C CE SOIR 29/09/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>	<p>02:00 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>02:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 29 septembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE SCARABEE LICORNE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>L'EPOUVANTAIL</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Les feuilles d'automne</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LE CHAPEAU DU SERGENT CACTUS</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>La chanson des Moodz</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>SOUS LA GLACE</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Croque-Bluey</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:20</div> <div>A LA DECOUVERTE DU MONDE</div> <div>USA : LA COTE PACIFIQUE, DE L'OREGON A LA CALIFORNIE PAR LA ROUTE 101</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La recherche des baleines</div>	<div>Série documentaire produite par Media 9. 2023.</div> <div>Un film de Pierre Brouwers.</div> <div>L'Oregon est l'un des Etats américains qui bordent l'océan Pacifique, entre l'Etat de Washington et la Californie. Le long de la côte, la Route 101 doit parfois se frayer un chemin à travers les forêts de séquoias et les reliefs abrupts avant de retrouver la civilisation et des panoramas exceptionnels. Alors, criques, plages</div>

<p>et dunes se succèdent, surplombées par des maisons colorées et des phares perchés sur les falaises. C'est ici que l'on rencontre, dans son habitat naturel, la plus grosse des otaries, le lion de mer de Steller, qui anime avec nonchalance de nombreux recoins de la côte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>2021. Réalisateur : Sean McDonnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Dans la nature verdoyante irlandaise, Ben Fogle retrouve Georg et Bettina. Ces octogénaires autrichiens ont quitté leur terre natale et vivent ici depuis quarante ans ; ils ont construit leur propre maison aux airs de tanière futuriste...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>09:55 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:55 OUTREMER.STORY POLYNESIE : LES ILES MARQUISES ET SES TRADITIONS</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions. Les îles Marquises sont un des archipels les plus reculés de Polynésie. Des terres, préservées et empreintes de nombreuses légendes, qui abritent des décors majestueux. Ces îles, si chères à Jacques Brel et Paul Gauguin, sont des territoires où les femmes et les hommes perpétuent les traditions centenaires des ancêtres, dans l'art de vivre, la culture et la cuisine...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 PEDRO ALMODOVAR, L'INSOLENT DE LA MANCHA</p> <p>Documentaire produit par 13 PRODS, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film de Catherine Ulmer Lopez. Image : Jérôme Colin. Conseillère historique : Magali Dumousseau-Lesquer Musique originale : Léo Vincent. Raconté par Olivia Ruiz Anticonformiste par excellence, Pedro Almodovar aura tout osé au fil de son immense carrière cinématographique. Confrontant pulsions, drogues et sexualité débridée, travestissant les identités, permettant au fil du temps l'éclosion d'un cinéma post-franquiste coloré, désinhibé et débarrassé de tout tabou. Dans une Espagne aujourd'hui rattrapée par son passé, le natif de la Mancha incarne l'ensemble de ces générations espagnoles qui savent à quel point il est important de se souvenir et de protéger à tout prix cette insolence artistique. Il nous rappelle que le cinéma peut changer une société !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 30/09/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:05 VIVRE LOIN DU MONDE IRLANDE, COTE OUEST</p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bross TV Production UK Company/Motion Content Group Ltd.</p>	<p>14:35 CONSOMAG</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
14:40 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE TIMOR ORIENTAL, L'ILE MYSTERIEUSE Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017. Réalisateurs : Guillaume Lhotelier et Jean-Pierre Guillerez Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Coincé entre Bali et l'Australie, le Timor oriental est une petite île qui tente de briser son isolement. Seules l'agriculture et la pêche permettent aux habitants de gagner quelques dollars par mois. Le Timor se remet en effet difficilement de la terrible guerre qui a mis le pays à genoux après l'invasion indonésienne entre 1976 et 1999. L'île est coupée en deux avec une partie indonésienne et l'autre, le Timor Leste, indépendant depuis 2002. Pour les habitants des villages reculés, la seule route est une piste rocailleuse, souvent inondée à la saison des pluies, sur laquelle la moindre erreur peut être fatale. Les paysans se lancent alors dans une odyssée pour vendre quelques légumes sur le marché de la capitale, Dili. Après dix heures de voyage, la récompense n'est pas toujours au rendez-vous...	16:55 C PAS SI LOIN 30/09/25 Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:20 BABYLONE, LA CITE DES MERVEILLES Documentaire coproduit par France Télévisions/Windfall Films. 2020. Réalisation : Bianca Zamfira. Babylone a été la capitale d'un royaume qui a étendu sa domination à toute la Basse Mésopotamie. Elle connaît son apogée au VIe siècle av. J.-C., durant le règne de Nabuchodonosor II, qui dirige un empire dominant une vaste partie du Moyen-Orient. La cité occupe une place à part en raison du mythe qu'elle est progressivement devenue après son déclin et son abandon au cours des premiers siècles de notre ère. Ce mythe doit également beaucoup aux différents récits bibliques. Si son prestige est immense, c'est notamment en raison des monuments célèbres qui y ont été construits : ses grandes murailles, sa ziggourat (qui pourrait avoir inspiré le mythe de la tour de Babel) et ses mythiques jardins suspendus. Ces édifices existaient-ils vraiment ? À quoi ressemblaient-ils ? Et comment ont-ils été détruits ? Aujourd'hui, un accès sans précédent aux investigations archéologiques modernes permet de lever le voile sur l'une des cités qui reste encore, de nos jours, l'une des plus emblématiques et mystérieuses.	17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 30/09/25 Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.
	Ce programme est disponible en version sous-titrée
	17:40 C DANS L'AIR 30/09/25 Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.
	Ce programme est disponible en version sous-titrée
	18:55 C A VOUS Emission du mardi 30 septembre 2025 Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique,

<p>économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>d'autonomie ou en situation de handicap. Quelles sont les solutions pour les soutenir et les accompagner, prévenir leur isolement, leur épuisement ?</p> <p>En s'emparant de cette cause solidaire et citoyenne, "Aidants, il est temps de les aider" a reçu le « Laurier Civique & Grande cause » aux Lauriers de l'Audiovisuel 2025.</p>
<p>19:20 VU</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du mardi 30 septembre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:05 AIDANTS, IL EST TEMPS DE LES AIDER Max Boublil</p> <p>Magazine coproduit par Little Big Medias / France Télévisions. 2025. Producteur : Mehdi Harbaoui Présentation : Théo Curin Avec la participation amicale de Max Boublil Sensible à l'investissement et au poids des responsabilité des aidants, Max Boublil participe à la deuxième édition de "Aidants, il est temps de les aider". Il s'immerge pendant 48 heures dans le quotidien de Godeline, auprès de son mari. Une expérience éclairante dans le quotidien des aidants familiaux qui manquent encore singulièrement de reconnaissance et de visibilité alors que leur rôle est essentiel. En France, près de 11 millions de personnes soutiennent chaque jour un proche en perte d'autonomie ou en situation de handicap. Quelles sont les solutions pour les soutenir et les accompagner, prévenir leur isolement, leur épuisement ?</p> <p>En s'emparant de cette cause solidaire et citoyenne, "Aidants, il est temps de les aider" a reçu le « Laurier Civique & Grande cause » aux Lauriers de l'Audiovisuel 2025.</p>
<p>21:00 BIEN VIVRE ENSEMBLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 AIDANTS, IL EST TEMPS DE LES AIDER Gwendoline Hamon</p> <p>Magazine coproduit par Little Big Medias / France Télévisions. 2025. Producteur : Mehdi Harbaoui Présentation : Théo Curin Avec la participation amicale de Gwendoline Hamon Sensible à l'investissement et au poids des responsabilité des aidants, Gwendoline Hamon participe à la deuxième édition de "Aidants, il est temps de les aider". Elle s'immerge pendant 48 heures dans le quotidien d'Hélène, auprès de son père. Une expérience éclairante dans le quotidien des aidants familiaux qui manquent encore singulièrement de reconnaissance et de visibilité alors que leur rôle est essentiel. En France, près de 11 millions de personnes soutiennent chaque jour un proche en perte</p>	<p>23:05 C CE SOIR 30/09/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:15</div><div>LE PITCH CINEMA</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:20</div><div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:25</div><div>C DANS L'AIR</div><div>30/09/25</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:30</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du mardi 30 septembre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>02:20</div><div>VU</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>02:25</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mardi 30 septembre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:00</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>C'EST POUR LES BEBES CA !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>COCO CONTRE TOTO</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le gâteau de folie</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 8</div> <div>LE CLUB DE VOILE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Snif est triste d'avoir perdu son doudou</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>MONTRE-TOI MONTAGNE !</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Les trois petits cochons</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>A LA DECOUVERTE DU MONDE</div> <div>TERCEIRA ET PICO, ÎLES DES AÇORES</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>TINA</div>	<div>Série documentaire produite par Media 9. 2023.</div> <div>Un film de Pierre Brouwers.</div> <div>Terceira et Pico comptent parmi les plus belles îles de l'archipel des Açores. Avec sa petite capitale, Angra do Heroismo, classée au Patrimoine de l'Unesco, Terceira est notamment connue pour son héritage historique et sa fidélité aux traditions. Pendant les mois d'été, les petits villages s'animent au rythme des fêtes religieuses, des processions et des "touridas a corda", des corridas sans risques car l'animal est retenu par une corde. Bien connu des</div>

<p>randonneurs, le plus vaste cratère de volcan de l'archipel se trouve à Terceira. Un autre volcan, le mont Pico, domine de son dôme en forme de pointe une île à laquelle il a donné son nom. Pico n'est pas très grande mais présente une surprenante variété de paysages et une particularité unique : un patchwork de vignobles séparés les uns des autres par un réseau de murets édifiés avec des pierres basaltiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>courses à dos de chameaux sont toujours très populaires.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:00 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:00 SALE TEMPS POUR LA PLANETE - ALSACE, UN TERROIR EN MOUVEMENT</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Morad Aït-Habbouche.</p> <p>Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques.</p> <p>L'Alsace, région où se mêlent traditions et savoir-faire ancestraux, est profondément bouleversée par le changement climatique. Dans ses paysages vallonnés, le réchauffement modifie les cycles des cultures, des vignes aux choux, et redéfinit l'avenir des filières locales. Entre sécheresses et températures extrêmes, producteurs et artisans cherchent des solutions pour préserver ce terroir unique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:55 OUTREMER.STORY POLYNESIE : LES ILES DE LA SOCIETE</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions</p> <p>À travers des paysages à couper le souffle, des eaux turquoise et une nature luxuriante, découvrez la beauté incomparable de Tahiti, Moorea, Bora Bora et bien d'autres îles encore. Rencontrez les habitants chaleureux et découvrez leur culture riche imprégnée de traditions. Des plongées sous-marines aux vallées luxuriantes, cet épisode embarque le téléspectateur dans une immersion unique de la biodiversité polynésienne.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:00 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - MONGOLIE, LES IRREDUCTIBLES DES STEPES</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Philippe Lafaix.</p> <p>Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister.</p> <p>La morsure du froid est implacable. Par -35°C et sans un abri à plusieurs dizaines de kilomètres à la ronde, les chauffeurs mongols doivent parer à toute épreuve. Bataar'aa, dont le 4x4 tombe en ruines, allume un feu sous le moteur pour éviter qu'il ne gèle. A défaut de route, il roule sur les rivières glacées pour approvisionner les travailleurs de la steppe. Dans le désert de Gobi, les pistes s'étirent sur des centaines de kilomètres. Le « miracle » économique du pays repose au bout de celles-ci : là, gisent les plus grandes réserves de charbon au monde. Pour les conducteurs chargés du transport, le voyage est interminable.</p> <p>Baktu lutte contre le froid et la poussière. Sa hantise est de tomber en panne au beau milieu du désert. Les autres redoutent de se perdre lorsqu'ils doivent quitter la route principale pour approvisionner les camps et les villages éloignés. Dans ce décor lunaire, les chameaux eux, n'ont aucun mal à se repérer. Si les caravanes qui, autrefois, transportaient l'essentiel des marchandises ont quasiment disparu, l'animal permet toujours à des milliers d'éleveurs de vivre de sa laine. Dans la région, les</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 01/10/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>

<p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>s'émerveiller collectivement de ces espèces capables de mille prouesses, subtilement connectées les unes aux autres et dont l'être humain fait partie intégrante. Un lien bien trop souvent oublié et qu'il est temps de retisser pour garantir la pérennité de la vie sur Terre, à l'invitation de ces images spectaculaires qui invitent autant à rêver qu'à agir.</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:40 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE BHOUTAN, LE BONHEUR A TOUT PRIX</p> <p>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018. Un film d'Alexandre Spalaïkovitch. Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. L'une des particularités du Bhoutan est d'avoir instauré dans sa constitution le « bonheur national brut ». Ce barème mesure le niveau de bonheur de ses habitants. Pour y contribuer, le royaume vit en retrait de la mondialisation et la population est très encadrée. Mais ses 750 000 habitants sont-ils vraiment heureux ? Niché au pied de l'Himalaya, le pays est sillonné la plupart du temps par des pistes accrochées en haut de montagnes vertigineuses. En période de mousson, les voyageurs jonglent avec la boue et les éboulements, le trafic se retrouve souvent bloqué pendant plusieurs jours. Pour y remédier, le gouvernement a fait appel aux Dankas, venus d'Inde, qui élargissent à coup d'explosifs et bitument des routes situées à plus de 3000 mètres d'altitude...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN 01/10/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:10 VIVANT</p> <p>Documentaire coproduit par Hope Production / CALT Production avec la participation de France Télévisions et de Guerlain. 2023. Un film de Yann Arthus-Bertrand Ecrit en collaboration avec Rémy Dupouy, Laurence Buchmann, Marc Giraud Musique : Armand Amar Filmé par un collectif de 200 vidéastes De l'infiniment petit au super prédateur, du ver de terre à la baleine, du brin d'herbe à l'arbre géant, « Vivant » emmène les téléspectateurs les plus curieux à la découverte de la biodiversité des différentes régions de France. A travers les époustouflants milieux naturels qu'abrite l'Hexagone, c'est une exploration de la pyramide du vivant, c'est aussi et surtout une proposition pour</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 01/10/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>17:40 C DANS L'AIR 01/10/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mercredi 1er octobre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:40</div> <div>C CE SOIR</div> <div>01/10/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du mercredi 1er octobre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>BIEN VIVRE ENSEMBLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:50</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>01/10/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>LA GRANDE LIBRAIRIE</div> <div>01/10/25</div> <div>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mercredi 1er octobre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

01:50
VU
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55
C A VOUS LA SUITE
Emission du mercredi 1er octobre 2025
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>07:55 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 PETIT MAIS COSTAUD !</div>
<div>06:35 Maddie et Triggs Le micro-ondes</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>***</div>
<div>06:55 Les Moodz Oups en a assez de devoir apprendre</div>	<div>08:15 LES TRIPLES - SAISON 2 LA DENT QUI REND GRAND</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:15 Bluey - Les minisodes Histoires d'animaux</div>	<div>08:45 BILLY LE HAMSTER COWBOY UN MYSTERIEUX APPEL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:20 BLUEY - SAISON 3 La belle</div>	<div>09:15 YETILI - SAISON 6 LA NUIT, TOUS LES CHATS...</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>09:25 EXPRESSION DIRECTE CPME</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>09:30</div> <div>A LA DECOUVERTE DU MONDE</div> <div>USA : LA COTE PACIFIQUE, DE SEATTLE A L'OREGON</div> <div>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Au nord-ouest des Etats-Unis, la grande ville de Seattle est à la fois une cité chargée d'histoire et l'un des lieux où les ingénieurs inventent les technologies du futur. Elle bénéficie d'une situation exceptionnelle le long de l'océan Pacifique. De Seattle, on peut emprunter la fameuse Route 101 qui longe l'océan en traversant les états de Washington et de l'Oregon jusqu'à la Californie. Ici, le bois, les forêts et les rives du Pacifique façonnent les paysages et le mode de vie. Le long de la route, les découvertes sont permanentes.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>richesse de l'artisanat, notamment sur le marché Dilli Haat. Delhi est réputée pour ses maîtres marbriers, qui créent des panneaux décoratifs tels que ceux du Taj Mahal. L'on peut également voir le temple sikh Gurudvara qui, outre sa fonction religieuse, fournit un repas quotidien à des milliers de personnes. De telles institutions sont tristement nécessaires.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:30</div> <div>DANS LE PORTABLE DES PRESIDENTS</div> <div>Documentaire produit par Native, avec la participation de France Télévisions. 2025 Réalisation : Sylvain Pierron. Le téléphone portable est devenu l'objet le plus important au monde ! Il sert à prendre des photos, à travailler, à communiquer et accessoirement à appeler. Il nous libère autant qu'il nous espionne... Alors, que devient un portable dans la main des présidents ? Dans le répertoire de cet épisode, vous serez en contact avec les deux " iPhone 15 " de Macron qui prennent la pose sur son portrait officiel, les services secrets des présidents piégés par l'appli de running " Strava ", le " BlackBerry " vintage non sécurisé d'Obama, Trump qui troque son " Samsung Galaxy " pour l' " iPhone ", marque californienne du cool. Nous ferons un zoom sur l'étrange portable pliable de Kim Jung-U, sur le soft power de « Samsung » lors des JO de Paris avec son téléphone doré et sur un portable espionné par un logiciel israélien...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:55</div> <div>OUTREMER.STORY</div> <div>POLYNESIE : VIVRE DANS LES AUSTRALES</div> <div>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions " Outremer.story " plonge dans un archipel des plus préservés de la Polynésie : les Australes. À travers des paysages époustoufflants, cet épisode perce les secrets des îles isolées de Rurutu et Rimatara. Des récifs coralliens aux montagnes verdoyantes, ce voyage dévoile la richesse de la biodiversité marine et terrestre de cet archipel. Les habitants nous font partager leur quotidien, leurs traditions culinaires et leurs légendes.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>SUR LA ROUTE</div> <div>NEW DELHI, LA MEGAPOLE INDIENNE</div> <div>Série documentaire produite par So What Media, FRMOL. 2023. Ecriture : Scott Alexander Young, Antonio Pedro Nobre, Radek Houska. Réalisation : Radek Houska et Max Serio. Cette série propose de voyager partout dans le monde, à la découverte d'endroits parfois méconnus. L'immense ville indienne de Delhi, qui abrite quelques 20 millions d'habitants, foisonne de couleurs, de bruits et d'odeurs. A bien des égards, l'Inde est un pays moderne, mais la tradition et la foi occupent une place importante. Plus de 80 % de la population pratique l'hindouisme, la deuxième religion étant l'islam, comme en témoignent certains des sites les plus visités. Parmi eux, la mosquée Jama Masjid sur le parvis de laquelle se dresse un pilier hindouiste, symbole du mélange de cultures. Non loin, s'étendent les magnifiques jardins Lodi. On découvre ensuite l'incroyable</div>	<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>02/10/25</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de</div>

<p>France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>France devient une puissance thermonucléaire. Leurs conséquences ont été bien souvent documentées mais que s'est-il passé avant ? Pourquoi le général de Gaulle a-t-il choisi la Polynésie française afin de procéder aux essais ? Ce film raconte, de l'arrivée des chercheurs allemands après la Seconde Guerre mondiale en passant par les conséquences de la guerre d'Algérie et de la Guerre Froide, comment la dissuasion nucléaire est devenue un pilier de la stratégie militaire française.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00 SUR LE FRONT QUI POLLUE NOTRE EAU DU ROBINET ?</p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Thomas Raguét. Présentation : Hugo Clément. Que fait-on quand une eau potable dépasse les seuils de pollution ? On la dépollue ? On ferme le captage ? Et bien non : on la mélange simplement avec une autre source, plus pure, et on la renvoie dans le réseau ! Hugo Clément nous dévoile les "petits arrangements" pour dépolluer notre eau potable. En France, on découvre de plus en plus de polluants dans l'eau... et il devient de plus en plus cher de les traiter.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE NAMIBIE, LE CHAUDRON DU DIABLE</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019. Réalisateurs : Nicolas Cotto et Julien Boluen Rédacteur en chef : Patrice Lucchini Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. La Namibie est un gigantesque territoire vaste comme presque deux fois la France et l'un des pays les moins peuplés du monde. Sur les routes chaotiques du nord-ouest du pays et sous un soleil de plomb, des femmes de la tribu Himba se rendent à des funérailles, entassées à l'arrière d'un vieux pick-up. Dans ce pays quasi désertique, l'eau manque cruellement. Elles parcourent le désert et remplissent leurs bidons dans les flaques formées par des pluies trop rares. D'autres acheminent le précieux liquide dans des camions hors d'âge, qui parcourent la brousse pour livrer les villages isolés. Mais en Namibie, tomber en panne sur le bord de la piste représente un danger mortel...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN 02/10/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:05 DE GAULLE, LA BOMBE A TOUT PRIX !</p> <p>Documentaire coproduit par Mérapi Productions/ECPAD, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Lionel Boisseau. Conseiller historique : Jean-Marc Regnault. Entre le premier essai en 1966 à Mururoa et la première explosion de la bombe H en 1968 sur l'atoll de Fangataufa en Polynésie, la</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 02/10/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et</p>

<p>le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 02/10/25</p>	<p>21:00 BIEN VIVRE ENSEMBLE</p>
<p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 SCIENCE GRAND FORMAT Présenté par Mathieu Vidard</p>
<p>18:55 C A VOUS Emission du jeudi 02 octobre 2025</p>	<p>21:07 TOUR EIFFEL, LE REVE D'UN VISIONNAIRE</p>
<p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</p>	<p>Documentaire coproduit par Bleu Kobalt / Kobalt Documentary, avec la participation de France Télévisions. 2023 Un film de Pascal Cuissot Ecrit par : Pascal Cuissot et Nathalia Guinet Commentaire : Pascal Cuissot et Nicolas Glimois Conseiller Scientifique : Bertrand Lemoine Produit par : Patrice Gellé Majestueuse, elle trône à plus de 300 mètres dans le ciel de Paris depuis plus de 130 ans. Symbole du progrès et de la démesure, la Dame de fer attire chaque année près de 6 millions de visiteurs... Paris, 1889, pour l'exposition universelle, Gustave Eiffel réalise l'impossible, le rêve de tous les ingénieurs : la plus haute tour du monde, la tour Eiffel. Il érige ce colosse en seulement deux ans, deux mois et cinq jours. Comment cette tour légendaire a-t-elle pu voir le jour au terme d'une folle course contre la montre ? Quels sont les défis humains et technologiques qu'Eiffel et ses ingénieurs ont relevés tout au long de ce chantier hors normes et comment, grâce aux progrès de la science, Eiffel va-t-il sauver sa tour de la destruction ? A travers un récit inédit et des images spectaculaires en 3D, ce documentaire propose un grand voyage dans l'œuvre d'Eiffel pour mieux comprendre l'extraordinaire défi de la Dame de fer.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 VU</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 02 octobre 2025</p>	
<p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p>	

<div>22:40</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>FNSEA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:55</div> <div>VU</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:45</div> <div>C CE SOIR</div> <div>02/10/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:00</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du jeudi 02 octobre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>23:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>23:55</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>02/10/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>01:00</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du jeudi 02 octobre 2025</div> <div>(reprise)</div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>MISSION JE RANGE MA CHAMBRE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Qui va garder les Triplés ?</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>La goutte de pluie</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LE GRAND VOYAGE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Nono n'écoute pas sa peur</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>SOEURS ET FRERES</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Burger Dog</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:20</div> <div>A LA DECOUVERTE DU MONDE</div> <div>CALIFORNIE : LA COTE PACIFIQUE, DE BIG SUR A LOS ANGELES</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'espace réduit</div>	<div>Série documentaire produite par Media 9. 2023.</div> <div>Un film de Pierre Brouwers.</div> <div>Au sud de la Californie, les routes qui longent l'océan Pacifique ont servi de décor spectaculaire à d'innombrables films mondialement connus. Cette fois, la caméra du réalisateur emmène à la découverte des sites les plus renommés tout en s'immergeant dans l'ambiance si particulière qui baigne les</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>quartiers mythiques de Los Angeles. Pacific Palisades, Malibu, Santa Monica, Beverly Hills sont incontournables. L'histoire de la villa Getty, des canaux du quartier de Venice ou l'envers des décors d'Hollywood font aussi partie de la découverte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>ne sont pas moins de 200 à avoir contribué au film "Vivant", de Yann Arthus-Bertrand. Ils sont les yeux et les oreilles de cette exploration. Celle des détails, des instants rares captés sur le vif, des comportements étonnants dont ces observateurs ont témoigné. "Renouer avec le vivant" propose d'aller à leur rencontre pour comprendre le sens de leur démarche et leurs secrets de fabrication. Qui se cache derrière cette capacité à regarder avec attention, à observer avec affection et à apprendre ? Hommage à celles et ceux qui savent observer la nature en France métropolitaine et en sont devenus des intimes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:55 LE MAG DE LA SANTE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:55 OUTREMER.STORY POLYNESIE : L'ARCHIPEL DES TUAMOTU</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Un voyage dans les Tuamotu dévoile la richesse marine et terrestre de 76 atolls. Les habitants nous font découvrir leurs traditions toujours vivantes. Ainsi Adrien nous initie au sport traditionnel de Niau, le Patia Fa. Ruaruhina nous montre le 'ahima'a, une technique traditionnelle de cuisson. Au programme également, l'ascension des hauteurs escarpées de Makatea aux côtés de Heitapu. Et pour finir, plongée avec Nicolas au plus près des requins de Tikehau.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE 03/10/25</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 LES LABELS, LA BONNE ETOILE DES VACANCES ?</p> <p>Documentaire produit par Jara Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Ecrit et réalisé par Manon Poirier et Rim Khalifa Rédaction en chef : Floriane Chaume Producteur : Christophe Koszarek Réserver son lieu d'hébergement pour les vacances relève désormais du casse-tête : l'offre de logements est pléthorique. Heureusement, en France, il existe des repères pour guider les voyageurs : les labels. Étoiles, clés ou épis, les classifications des hôtels, locations saisonnières ou autres maisons d'hôtes se multiplient. Il en existe aujourd'hui une quinzaine, chacune certifiant la qualité ou les spécificités des hébergements. Comment s'y retrouver et surtout, peut-on s'y fier ? Ce documentaire propose de découvrir les coulisses des labels touristiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>14:35 CONSOMAG</p>
<p>11:55 RENOUER AVEC LE VIVANT</p> <p>Documentaire coproduit par Hope Production / CALT Production avec la participation de France Télévisions et de Guerlain. 2023. Réalisation : Jérémy Frey et Yann Arthus-Bertrand Ecrit en collaboration avec Rémi Dupouy Musique : Armand Amar Professionnels ou amateurs, vidéastes en herbe ou chevronnés, ils</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:40 A LA DECOUVERTE DU MONDE USA : LES ROUTES DU PACIFIQUE, DE SAN FRANCISCO A BIG SUR</p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Pour les Américains, la Pacific Coast Highway est "la plus belle route panoramique du monde". Cette route qui longe l'océan Pacifique et la côte californienne est en tout cas l'une des plus mythiques, à l'instar de San Francisco, l'une des villes phares de la côte Ouest, avec le Golden Gate Bridge, ses cable cars, ses rues en pente et ses maisons victoriennes. Plus au sud, ce film permet de découvrir d'autres sites emblématiques de la côte, comme Carmel, Monterey et la sublime région de Big Sur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:20 PRENEZ SOIN DE VOUS ! MISSION GESTES QUI SAUVENT</p> <p>Documentaire coproduit par 17 juin Média / France Télévisions. 2025. Un film de Magali Cotard Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Benjamin Batard Avec Marine Lorphelin, médecin généraliste Marine Lorphelin accompagne Agathe Lecaron, Joëlle Goron, Théo Curin et Ismaël Khelifa dans leur prise de conscience de l'importance des gestes qui sauvent. Des précautions élémentaires à prendre avec un blessé jusqu'au au massage cardiaque, ils apprendront les gestes qui peuvent sauver une vie. Ces visages de France Télévisions rencontreront des sauveteurs et des témoins pour comprendre l'importance de réagir vite. Ils suivront ensuite une formation de secouriste et pourront évaluer leur capacité à mettre en œuvre les bons réflexes pour réagir efficacement face à des situations de la vie quotidienne qui peuvent tourner au scénario catastrophe. Vont-ils réussir à rester maîtres de leurs émotions pour appliquer les consignes ? Et vous, que retiendrez-vous des gestes qui sauvent en suivant leur aventure ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:55 C PAS SI LOIN 03/10/25</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau</p>	<p>Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 03/10/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C DANS L'AIR 03/10/25</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C A VOUS Emission du vendredi 03 octobre 2025</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	--

<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du vendredi 03 octobre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:55</div> <div>Quincy Jones, Music Man</div> <div>Production: Effervescence Doc, Musicamour, France Télévisions Réalisation: Olivier Lemaire Raconté par MC Solaar</div> <div>Si un mot revient sur toutes les lèvres pour décrire Quincy Jones, c'est celui de génie.</div> <div>Il est le génie derrière les plus gros succès de Michael Jackson, le génie avec lequel des artistes aussi célèbres que Ray Charles, Stevie Wonder, Jane Fonda et Steven Spielberg ont toujours souhaité collaborer. Et le génie qui continue d'inspirer, encore aujourd'hui, les plus grands talents de la musique contemporaine : de Snoop Dogg à The Weeknd, en passant par Alicia Keys et Pharrell Williams... Mais de quoi est-il vraiment le génie ? De la musique ? De la technique ? De l'image ? Du business ?</div> <div>Disparu en novembre 2024, Quincy Jones restera dans l'histoire comme une véritable légende de l'industrie musicale. Grâce à des archives exceptionnelles, "Quincy Jones : Music Man" raconte l'histoire incroyable de ce petit-fils d'esclave qui a su modeler l'industrie musicale pendant plus d'un demi-siècle, celle d'un homme de tous les records et d'un pionnier qui a incarné, plus que tout autre, les mutations de la société contemporaine.</div>
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>JEREMIAH JOHNSON</div> <div>Film long métrage / Western (USA, 1972) Titre original : THERE WAS A CROOKED MAN ... Réalisé par Sydney Pollack Scénario : Edward Anhalt et John Milius Une production Sanford Productions et Warner Bros. Musique : John Rubinstein et Tim McIntire Directeur de la photographie : Duke Callaghan</div> <div>Avec : Robert Redford (Jeremiah Johnson) Will Geer (Chris Lapp, dit « Griffes d'ours ») Stefan Gierasch (Del Gue) Josh Albee (Caleb) Delle Bolton (Swan) Paul Benedict (Le révérend Lindquist) Jack Colvin (Le lieutenant Mulvey)</div> <div>Jeremiah Johnson, fuyant la violence du monde civilisé, s'enfonce dans les Montagnes Rocheuses. Confronté à un environnement qu'il ne connaît pas, il doit également faire face à la révolte des Indiens. Décidé à assouvir une vengeance, il fera lui aussi appel à la violence.</div>	<div>23:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>23:50</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>03/10/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

00:55
C A VOUS
Emission du vendredi 03 octobre 2025
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50
VU
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55
C A VOUS LA SUITE
Emission du vendredi 03 octobre 2025
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée